

Weekend ^{GUIDE}

(à la maison)



JEANNE MOREL danse sur son balcon. Pour elle et pour les autres, c'est une bouffée d'oxygène.

Ce temps de pandémie génère aussi le meilleur. Empathie, générosité, solidarité : les initiatives qui favorisent les relations fleurissent sur la Toile, venant d'artistes en herbe ou confirmés, qui seuls ou ensemble soutiennent soignants, parents, travailleurs, personnes isolées, endeuillées... et nous tous.

Le rituel est le même, chaque jour. Il est 17 heures. Marie Tomas sort de son appartement, munie, non pas de son attestation « covidienne », mais de son gong. Cette habitante de Pau (Pyrénées-Atlantiques) descend à pied les six étages de son immeuble, puis les remonte jusqu'au troisième, pour alerter ses voisins qu'il est l'heure. Le cliquetis des serrures se fait entendre, les portes s'entrouvrent et laissent apparaître têtes juvéniles et visages de tous les âges, curieux, avides d'évasion : le spectacle sonore et onirique peut commencer. Debout, adossée au mur de la cage d'escalier, assise sur une chaise, ou à même les marches, Marie Tomas, conteuse depuis 30 ans, déclame, comme chaque jour, une histoire sélectionnée par ses soins. Celle

qui a fondé l'association Des mots qui content est fidèle au poste depuis le 25 mars, dévouée à sa mission baptisée « Histoires dans l'escalier ».

À chaque fois, la magie opère. Le public, constitué d'une quinzaine de personnes assidues, est conquis, comme nous le découvrons depuis notre canapé face à notre ordinateur, grâce au reportage de France 3 Nouvelle-Aquitaine du 5 avril.

Après quelques minutes d'escapade dans des contrées imaginaires, la cage d'escalier vibre dans un concert d'applaudissements. « *Tous les contes merveilleux nous disent que les épreuves ont une finalité, qu'il y a une réparation et qu'au bout il y a forcément un mieux* », témoigne Marie Tomas au micro de France 3. Le public, →



LA SYMPHONIE CONFINÉE, « pour que règne l'amour jusqu'à la fin des jours » : des musiciens de toute la France reprennent *La Tendresse*, chanson de Bourvil.

déconfiné intérieurement, en redemande. « *L'un d'eux m'a même envoyé un SMS pour s'excuser de son absence un soir : il devait aller s'occuper de sa mère* », raconte-t-elle dans les colonnes du *Monde*, le 13 avril. « *Les histoires s'égrènent. (...) Elles s'égrèneront encore, tous les jours différentes, pour les petits et les grands, jusqu'à la fin du confinement. Elles seront comme des pépites posées sur chaque marche de l'escalier. Après le confinement, on en retrouvera l'écho et la mémoire* », peut-on lire sur le blog de la conteuse poétesse. Écho et mémoire d'un nouveau lien entre voisins, précieux, inédit, bâti sur un destin aussi inconnu que commun.

GESTES BARRIÈRES EN RYTHME

On quitte la cage d'escalier pour naviguer jusqu'à Portland, aux États-Unis (Oregon). Ici, Jason Campbell, *alias* Tik Tok Doc, anesthésiste de 31 ans, danse dans les couloirs de son hôpital, seul ou aux côtés de

ses collègues prenant part, sourire aux lèvres, à ses chorégraphies. Nous ne sommes pas seuls visiblement à apprécier : ses vidéos, postées sur le réseau social Tik Tok, ont déjà été vues plus de 100 000 fois pour la plupart – jusqu'à quatre millions de vues pour son *Corona Foot Shake*. Le but de ce médecin aux multiples talents : remonter le moral au personnel hospitalier, en première ligne pour combattre le coronavirus, et aux milliers d'internautes qui le suivent. Et cela fonctionne ! Depuis, le médecin danseur – qui rappelle aussi dans ses mimiques rythmées les gestes barrières pour limiter la propagation du virus – reçoit des milliers de messages de soutien de la part de soignants, de malades... et même de sa direction !

Retour à Paris en un clic. Jeanne Morel, danseuse professionnelle veut, elle aussi, donner par ses « Danses confinées » une bouffée d'oxygène ; susciter une élévation de l'âme et de l'esprit. La jeune femme

originale de Besançon a débuté le 23 mars par une vidéo dédiée à son père, médecin généraliste à Valentigney (Doubs), investi auprès de malades du Covid-19. Dans sa tenue de danse immaculée, elle esquisse gestes et mouvements gracieux sous les combles de son appartement. Depuis, Jeanne a élargi son cercle de spectateurs en partageant ses danses filmées sur l'un ou l'autre de ses balcons parisiens, aussi exigus soient-ils, à la communauté Facebook et Instagram... et en premier lieu à ses voisins des immeubles alentour.

« *Une pensée pour mon père et ma cousine, au front, face à leurs patients. Une pensée pour tous ceux qui continuent de faire tourner le monde, de la femme de ménage au médecin réanimateur* », écrit-elle en légende de sa vidéo nommée *la Danse du balcon*. En apesanteur, elle tourne sur elle-même, quelle que soit l'heure du jour ou de la nuit, jouant, de ses gestes déliés, avec le soleil ou la lune. Tout en poésie, en mélancolie parfois. Tout en grâce et en souffle : « *Dansons pour ne pas sombrer./Pour continuer à croire que l'humain vaut la peine/Parce que la vie est reine./Dansons simplement, dansons amoureusement./Dansons aussi pour dire/“On a été bien cons, on avance maintenant”./Dansons pour ceux qui aident, ceux qui luttent, dansons pour ceux qui souffrent, ceux qui partent./Pour leur transmettre encore la couleur des beaux jours.* »

Après le confinement

« *J'aime celui qui n dort pas, inquiet pour son papa qui a le cœur fragile, qui pour le protéger sans cesser de l'aimer l'appelle sur son mobile. (...) J'aime ceux qui espèrent sauver par leurs prières même les plus malades, qui accompagnent en terre Jacqueline ou Jean-Pierre pour leur dernière balade. Ceux qui gardent la joie, s'accrochant à leur foi en joignant fort leurs mains. (...) Banquiers ou bien coiffeurs, nous avons tous un cœur et tout plein de talents. Et si après le confinement on s'aimait un peu mieux qu'avant ? Si on s'aimait maintenant ?* »

Paroles de Catherine Salamito, à retrouver sur YouTube (voir encadré p. 55).



TIK TOK DOC danse dans son hôpital pour redonner le sourire aux soignants, malades et internautes.

Nouveau clic, cette fois c'est la voix de Catherine Salamito, jeune comédienne, chanteuse et danseuse, qui nous invite à célébrer tous ceux qui traversent la pandémie, des sans-abri aux éboueurs, à ceux qui veillent leurs proches jusqu'aux dernières heures. Elle tire, elle aussi, de cette crise sanitaire un élan créatif et humaniste avec *Après le confinement*, sublime chanson écrite à partir de l'air de *J'aime les gens qui doutent*, d'Anne Sylvestre, entre hommage et espérance : « (J'aime) ceux qui scannent sans cesse, cachés derrière leur caisse, nos repas si précieux. (...) J'aimerais qu'après le confinement, on les salue en souriant. (J'aime) ceux qui sauvent nos vies car elles n'ont pas de prix, car c'est leur grand espoir. (...) J'aimerais qu'après le confinement on les soutienne toujours autant. » (Voir l'encadré p. 54.)

FENÊTRE SUR LA BEAUTÉ

Le chant comme geste d'apaisement, l'art comme fenêtre sur la beauté... les compositions à plusieurs voix, chacun depuis chez soi, sont autant de miracles à butiner depuis nos écrans. Parmi elles, *la Symphonie confinée*, « dédiée à toutes les personnes touchées de près ou de loin par la pandémie de Covid-19 », reprenant la chanson de Bourvil, *la Tendresse*. Valentin, Marjolaine, Aurélien, Gauvain, Daniel, Paul, Garance, Louis, Camille ou Pierre, tous depuis leur salon, jardin, cuisine, salle de bains, tous

confinés aux quatre coins de France – sans compter Riccardo en Italie –, ont prêté leur voix, leur guitare, piano, contrebasse, saxophone, accordéon, violon, harmonica, trompette pour chanter et célébrer à l'unisson la tendresse, cette « douce faiblesse », ce « joli sentiment » qui nous permet de vivre « vraiment, vraiment, vraiment ». Merci à eux, vraiment... ANNE-LAURE FILHOL



CAPTURE D'ÉCRAN YOUTUBE/CHANSON CORONA

LES ENFANTS AUSSI ! Avec la Chanson du corona.

OÙ LES RETROUVER ?

La conteuse Marie Thomas
marietomasconteuse.
wordpress.com

Le docteur danseur
tiktok.com/@drjcofthedc

La danseuse Jeanne Morel
facebook.com/
jeannemoreldanseuse

La chanteuse Catherine Salamito
Sur YouTube : chercher
Après le confinement,
de Catherine Salamito

La *Symphonie confinée*
Sur YouTube : chercher
Symphonie confinée,
la Tendresse.

Et aussi :

Chanson du corona,
avec les enfants de l'école
de Roches-lès-Blamont (25),
illustrée par 350 dessins.
Sur YouTube : chercher
La Chanson du corona

Le clip vidéo des enfants
d'une école maternelle
de Sassenage (38),
sur une chanson de Calogero.
www.vimeo.com/404079010